

Titolo: Mostra “I piaceri della vita in campagna.  
Quadri, armi d’epoca e costumi dal XVI al XVIII secolo”

Date: 10 maggio – 16 luglio 2000

Sede: Belgioioso (PV), Castello di Belgioioso

Produttore: De Agostini Rizzoli Arte & Cultura

Curatore: Franco Moro

Segreteria

Organizzativa: Giemme Eventi S.r.l.

Ufficio

Stampa: Bondardo Comunicazione S.r.l.

Descrizione: La mostra, che ha avuto il contributo della Regione Lombardia e dell’Assessorato alla Cultura della Provincia di Pavia, ha esposto opere di pittori che, nella trattazione della vita campestre, hanno inserito un loro punto di vista inedito. Il percorso scientifico ha illustrato allo spettatore i temi ricorrenti che caratterizzano l’ideale campestre. L’esposizione ha avuto anche un percorso trasversale, proponendo accanto ai dipinti, una rara collezione di armi proveniente dalla collezione Odescalchi e dalla collezione Beretta. La mostra è stata sponsorizzata da Mitsubishi Motors, Beretta Holding, R.A.S., Piccin Trasporti d’Arte, Progetto Lissone, Corriere della Sera e Consorzio Gruppo Vision. Il catalogo è stato curato da De Agostini Rizzoli Arte & Cultura. La mostra è stata in seguito allestita presso Palazzo Chigi ad Ariccia (Roma) dal 16 settembre 2000 al 7 gennaio 2001 a cura di Francesco Petrucci e con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero per i Beni Culturali e le Attività Culturali, della Regione Lazio, della Provincia di Roma e del Comune di Ariccia e gli sponsor di questo evento sono stati Telecom Italia, R.A.S., Piccin Trasporti d’Arte e Corriere della Sera.