

Titolo: Mostra "Le cattedrali della terra.  
La rappresentazione delle Alpi in Italia ed in Europa (1848 –  
1918)

Date: 19 gennaio – 19 marzo 2000

Sede: Milano, Museo della Permanente

Produttore: Comitato EV K2 CNR

Curatore: Letizia Scherini

Segreteria

Organizzativa: Giemme Eventi S.r.l.

Ufficio

Stampa: Bondardo Comunicazione S.r.l.

Descrizione: La mostra, con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica ed il supporto dalla Regione Lombardia ha voluto evidenziare il contributo italiano sul tema della montagna tra la seconda metà dell'Ottocento e la prima Guerra Mondiale. La mostra ha presentato diverse sezioni, tra cui quella dedicata alle opere di autori stranieri quali Turner, Viollet-le-Duc, Ruskin, Calame e di autori italiani quali Segantini, Carcano, Longoni, Morbelli. Una seconda sezione era dedicata alla letteratura della montagna; una terza alla fotografia della montagna ed un'ultima sezione relativa al cinema di montagna.

La mostra è stata sponsorizzata da Pirelli, Colmar, Mondatori, Telecom Italia, R.A.S., Piccin Trasporti d'Arte, Gandalf Airlines. Il catalogo è stato curato da Electa.