

Titolo: Ciclo di concerti lirici “La Lombardia per il Giubileo”

Date: Dicembre 1999 – Gennaio 2000

Sedi: Como, Bergamo, Pavia, Monza, Brescia, Varese

Produttore: Associazione Festival di Pasqua, Roma

Segreteria

Organizzativa: Giemme Eventi S.r.l.

Ufficio

Stampa: Playcommunication S.r.l.

Descrizione: Il progetto, in collaborazione con la Regione Lombardia e con l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica, ha previsto la realizzazione di un ciclo di sei concerti lirici svolti nelle più belle chiese di alcune città lombarde per celebrare l’arrivo del Giubileo dell’anno 2000.

Il primo evento si è svolto a Como, nella Basilica di Sant’Abbondio, con la partecipazione del soprano Francesca Patané e del baritono Marco Chingari.

Il secondo concerto si è tenuto nella splendida cornice della Basilica di Santa Maria Maggiore a Bergamo il 14 dicembre con la straordinaria esecuzione del tenore José Carreras.

L’ultimo concerto giubilare del 1999 è stato organizzato a Pavia, la sera del 22 dicembre, nella Basilica di S. Pietro in Ciel d’Oro con l’esecuzione del soprano Maria Dragoni.

Nell’anno 2000 il ciclo si è aperto con uno splendido concerto la sera del 10 gennaio presso il Duomo di Monza ed ha avuto come protagonista il soprano Cecilia Gasdia.

Il soprano Katia Ricciarelli è stata invece protagonista del concerto nella Chiesa di S. Giovanni Evangelista a Brescia la sera del 24 gennaio e nel Duomo di Varese il 31 gennaio.