

TITOLO:

'Leo Valiani – Le strade della libertà'

Spettacolo teatrale su testi di Leo Valiani

DATA

12 aprile 2010

SEDE

Milano, Teatro Grassi

PROGETTO E PRODUZIONE:

Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario della nascita di Leo Valiani, in collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano

DRAMMATURGIA E REGIA:

Paolo Castagna

ASSISTENZA ALLA PRODUZIONE:

Giemme Eventi Srl

DESCRIZIONE:

LE STRADE DELLA LIBERTÀ' racconta un "viaggio" lungo sei anni. A partire dalla Parigi della fine degli anni Trenta, dove un Valiani in crisi con il Partito Comunista, a cui era iscritto, viene sorpreso dallo scoppio della guerra e internato, insieme a molti altri, nel campo di Vernet. Esce dal partito sfidando la disapprovazione di migliaia di compagni. Incontra Koestler e riesce a fuggire dal campo. Passando dall'Africa, sbarca in Messico, dove partecipa agli scontri tra stalinisti e trotskisti. Arriva a New York e rientra a Londra. Poi, il Nord Africa e, finalmente, l'Italia, dove si ricongiunge alla Resistenza. L'Italia settentrionale lo vede protagonista della Liberazione. Ma nel maggio del '45 arriva a Roma "per esigere la formazione di un Governo della Costituente, del rinnovamento, necessariamente repubblicano. Parri ne sarà il primo presidente". In Italia torna la democrazia. Ma queste vicende storiche sono soltanto lo sfondo del racconto teatrale. In primo piano è il vissuto di Valiani, la sua grande personalità, il suo amore per la vita, la sua etica, il suo coraggio, il rigore delle decisioni e il grande impegno civile e politico per la democrazia.

Un attore interpreta Leo Valiani. Due altri attori gli altri personaggi.

Le note di una fisarmonica, con l'aggiunta di una musica elettronica, accompagnano il racconto.

Cast artistico:

Sara Bertelà, Gianluigi Fogacci, Laura Marinoni, Diego Ribon

Fisarmonica: Carlo Pastori

Musiche di: Roberto Andreoni