

TITOLO

Concerto di Pasqua 2002

DATA

23 marzo 2002

SEDE

Bergamo, Basilica di Santa Maria Maggiore

PRODUZIONE ED ORGANIZZAZIONE

Giemme Eventi srl

DIREZIONE ARTISTICA

Enrico Castiglione

UFFICIO STAMPA

Playcommunication srl

DESCRIZIONE

Il Concerto di Pasqua 2002 ha miscelato con successo una serie di ingredienti oculatamente scelti, affiancando motivi di richiamo e spunti culturali pregevoli. Attraverso un nome di richiamo, il soprano Cecilia Gasdia, è stata garantita la cornice sempre gratificante di un pubblico di grandi proporzioni, attirato anche dalla proposta di un capolavoro come lo Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi.

Una piacevole sorpresa è stata il giovane mezzosoprano armeno Varduhi Khachatryan. La riuscita del Concerto è stata resa anche dalla limpida interpretazione del Coro dei Piccoli Musicisti di Casazza preparati da Mario Mora e dalla ottima prova dell'Orchestra Stabile G. Donizetti, condotta con mano esperta dal maestro Fabio Pirona.

Il Concerto, con il Patrocinio del Comune di Bergamo e a favore dell'Associazione Sanmartino, è stato reso possibile grazie al contributo di N.A.V.A. Mercedes Bergamo e General Casa spa e alla collaborazione con l'Orchestra Stabile G. Donizetti e l'Opera Pia Misericordia Maggiore.